

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Вологодской области
Управление образования администрации Тотемского муниципального округа
МБОУ "Тотемская СОШ № 3"

СОГЛАСОВАНО

педагогический совет



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

МБОУ "Тотемская СОШ №3"

Полысаева Г. П.

протокол №1
от «30» августа 2023 г.

приказ № 175
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература (русская)»

для 5-9 классов

Ольга Васильевна, Жданова Вера Александровна, Маракова Ольга Николаевна, Моськина Надежда Васильевна, Полысаева Галина Павловна, учителя русского языка и литературы

Тотьма 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 – 9 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Рабочая программа воспитания реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков родного (русского) языка. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов заданий при формировании читательской грамотности обучающихся на уроках.
- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и

родном языке; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 – 9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5 – 9 классах направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать пословицы;</p> <p>Участвовать в аналитической беседе;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ сходных по тематике и образам-персонажам сказок разных народов, фольклорных и литературных сказок;</p>	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.2.	Города земли русской	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p>	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.3.	Родные просторы	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								

2.1.	Праздники русского мира	3	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru
2.2.	Тепло родного дома	2	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать, в том числе по ролям, а также</p> <p>инсценировать басню, определять художественно-тематические особенности басенного жанра; Знакомиться с фактами биографии писателей;</p> <p>Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы; Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p>	<p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Определять тематическое единство стихотворений;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Чтение наизусть;</p>	https://resh.edu.ru
3.2.	Загадки русской души	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Определять близость сказки и рассказа к фольклорным произведениям;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru
3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0		<p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p>	<p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru

3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p> <p>Выявлять музыкальность поэтического текста;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Чтение наизусть;</p>	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной	1	0	0		Писать сочинение-отзыв по плану	Письменный	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		1						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная	1	1	0		Знать содержание изученных произведений	Тестирование;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		17	1	0				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p>	Письменный контроль	https://resh.edu.ru
1.2.	Города земли русской	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>работать со словом;</p> <p>составлять историко-культурный комментарий;</p>	Устный опрос;	https://resh.edu.ru

1.3.	Родные просторы	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать текст;</p> <p>Анализировать художественное произведение;</p>	Практическая работа	https://resh.edu.ru	
Итого по разделу		5							
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ									
2.1.	Праздники русского мира	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;</p>	Сочинение	https://resh.edu.ru	
2..2.	Тепло родного дома	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэта и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту;</p> <p>Определять роль названия в литературном произведении;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Составлять план рассказа;</p> <p>Характеризовать героев произведения (портрет, поведение, особенности характера и т.д.)</p>	Письменный контроль	https://resh.edu.ru	
Итого по разделу		4							
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША									

3.1.	Не до ордена — была бы Родина	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p> <p>Сопоставлять поэтические художественные тексты, в том числе с произведениями других видов искусств;</p>	Чтение стихотворения наизусть;	https://resh.edu.ru
3.2.	Загадки русской души	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст прозаического произведения;</p> <p>Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам;</p> <p>Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения;</p>	Устный опрос; практическая работа	https://resh.edu.ru
3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов;</p> <p>Составлять план;</p> <p>Характеризовать главных героев произведений;</p> <p>Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>	Сочинение	https://resh.edu.ru
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать поэтический текст; Определять идейно-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности;</p> <p>Определять взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением человека;</p>	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной	2	0	0		Писать сочинение-отзыв по плану	Сочинение	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная	1	1	0		Знать содержание изученных произведений	Тестирование;	https://resh.edu.ru

Итого по разделу	1			
Резервное время	0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	17	1	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старинны глубокой	2	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать пословицы; Участвовать в аналитической беседе; Проводить сопоставительный анализ сходных по тематике и образам-персонажам русских народных песен	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.2.	Города земли русской	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения; Работать с иллюстративным материалом учебника;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.3.	Родные просторы	2	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст; Работать со словом, выявлять средства художественной образности, составлять историко-культурный комментарий; Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения; Работать с иллюстративным материалом учебника;	Письменный контроль; Устный опрос;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								

2.1.	Праздники русского мира	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru
2..2.	Тепло родного дома	2	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать, в том числе по ролям, а также инсценировать басню, определять художественно-тематические особенности басенного жанра;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии писателей;</p> <p>Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы; Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p>	<p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Определять тематическое единство стихотворений;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения; Заучивать стихотворения наизусть;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Чтение наизусть;</p>	https://resh.edu.ru
3.2.	Загадки русской души	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Определять близость сказки и рассказа к фольклорным произведениям;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	https://resh.edu.ru

3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0		Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru	
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;	Устный опрос; Чтение наизусть;	https://resh.edu.ru	
Итого по разделу		7							
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ									
	4.1. Итоговая контрольная работа	1	1	0		Знать содержание изученных произведений	Тестирование;	https://resh.edu.ru	
Итого по разделу		1							
Резервное время		0							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии писателя; Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Владеть различными видами пересказа; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru

1.2.	Города земли русской	1	0	0		Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания; Сопоставлять тематически близкие произведения; Определять тему, идейно-художественное содержание, композиционные особенности произведений; Составлять аргументированные устные и письменные высказывания.	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.3.	Родные просторы	2	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии поэта; Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в том числе наизусть; Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос; Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта.	Устный опрос, письменный контроль	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	Праздники русского мира	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Определять художественно-изобразительные средства; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов; Составлять план статьи учебника, цитатный план рассказа; Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения; Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании; Создавать портретную характеристику героини рассказа;	Выразительное чтение стихотворения	https://resh.edu.ru

2..2.	Тепло родного дома	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Определять художественно-изобразительные средства;</p> <p>Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов;</p> <p>Составлять план статьи учебника, цитатный план рассказа;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании;</p> <p>Создавать портретную характеристику героини рассказа;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать прозаическое произведение, в том числе по ролям;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p> <p>Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>	Письменный ответ на проблемный вопрос	https://resh.edu.ru
3.2.	Загадки русской души	2	0	0		<p>Выразительно читать литературное произведение, выражая личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики;</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru

					<p>Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Характеризовать персонажей произведения, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>		
3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Характеризовать и сопоставлять персонажей, выявлять художественные средства создания их образов; Анализировать форму выражения авторской позиции; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос; Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Планировать своё досуговое чтение.</p>	Письменный ответ на вопрос по изученному произведению	https://resh.edu.ru
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и эпического произведения; Анализировать форму выражения авторской позиции; Сопоставлять произведения по заданным основаниям;</p>	Выразительное чтение стихотворения	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		7					
Раздел 4. Развитие речи							

4.1	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и эпического произведения; Анализировать форму выражения авторской позиции; Сопоставлять произведения по заданным основаниям;	Письменный ответ на вопрос, мини-сочинение, выразительное чтение наизусть стихотворения	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2					
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ							
	5.1 Итоговая контрольная работа	1	0	0	Знать содержание изученных произведений	Тестирование; https://resh.edu.ru	
Итого по разделу		1					
Резервное время		0					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	2	0	0	Выразительно читать народные песни и стихотворения; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Определять идейно-тематическое содержание художественного текста; Сопоставлять тематически близкие произведения фольклора, литературы и живописи; Участвовать в дискуссии;	Устный опрос; выразительное чтение стихотворения наизусть	https://resh.edu.ru	

1.2.	Города земли русской	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать художественный текст;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
1.3.	Родные просторы	1	0	0		<p>читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать тексты народных песен и стихотворения;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Анализировать текст, выявлять изобразительно-художественные средства;</p> <p>Участвовать в дискуссии;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения русского фольклора и литературы;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	Праздники русского мира	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтический, в том числе наизусть, и прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Участвовать в разработке проектов;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru

2..2.	Тепло родного дома	2	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника;</p> <p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
3.2.	Загадки русской души	2	0	0		<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о писателях и об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Выразительно читать, в том числе по ролям;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p>	Устный опрос; Письменный контроль	https://resh.edu.ru

3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Характеризовать основных персонажей, выявлять художественные</p>	Устный опрос; письменный контроль	https://resh.edu.ru
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;</p> <p>Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям;</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		6						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной	2	0	0		Написание сочинения	Сочинение	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная	1	1	0		Знать содержание изученных произведений	Тестирование;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		17	1	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).	1	0	0	Устный опрос;
2.	Русские народные и литературные сказки. Русская народная сказка «Лиса и медведь». К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	1	0	0	Устный опрос;
3.	Москва в произведениях русских писателей. Стихотворения А. С. Пушкина «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынова «Красные ворота» и др. А. П. Чехов. Рассказ «В Москве на Трубной площади».	1	0	0	Устный опрос;
4.	Русский лес. Стихотворения. А. В. Кольцова «Лес», В. А. Рождественского «Берёза», В. А. Солоухина «Седьмую ночь без перерыва...» и др.	1	0	0	Устный опрос;
5.	И. С. Соколов-Микитов. Рассказ «Русский лес».	1	0	0	Письменный контроль;

6.	Праздники русского мира. Рождество. Стихотворения Б. Л. Пастернака «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестова «Перед Рождеством» и др.	1	0	0	Устный опрос;
7.	А. И. Куприн. Рассказ «Бедный принц».	1	0	0	Устный опрос;
8.	Н. Д. Телешов. Рассказ «Ёлка Митрича».	1	0	0	Устный опрос; Письменный контроль;
9.	Семейные ценности. И. А. Крылов. Басня «Дерево». И. А. Бунин. Рассказ «Снежный бык».	1	0	0	Устный опрос;
10.	В. И. Белов. Рассказ «Скворцы».	1	0	0	Устный опрос;
11.	Отечественная война 1812 года. Стихотворения Ф. Н. Глинки «Авангардная песнь», Д. В. Давыдова «Партизан» (отрывок) и др.	1	0	0	Устный опрос; Письменный контроль; Чтение наизусть;
12.	К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1	0	0	Устный опрос;

13.	Ю. Я. Яковлев. Рассказ «Сыновья Пешеходова».	1	0	0	Устный опрос; Письменный контроль;
14.	К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент повести). А. А. Гиваргизов. Пьеса «Контрольный диктант».	1	0	0	Устный опрос;
15.	Родной язык, родная речь. Стихотворения И. А. Бунина «Слово», В. Г. Гордейчева «Родная речь» и др.	1	0	0	Устный опрос; Чтение наизусть;
16.	Урок развития речи. Сочинение-отзыв "Моё любимое произведение".	1	0	0	Письменный контроль;
17.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Тестирование;
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Виды,
---	------------	------------------	-------

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	формы контроля
1.	Богатыри и богатырство. "Илья Муромец и Святогор".	1	0	0	Устный опрос
2.	И. А. Бунин «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	0	0	Письменный контроль
3.	С. Г. Писахов. «Ледяная колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»)	1	0	9	Устный опрос
4.	Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).	1	0	1	Практическая работа
5.	Зима в русской поэзии и в русских сказках. Стихотворения И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избв	1	0	1	Практическая работа
6.	Сочинение	1	0	0	Сочинение
7.	Праздники русского мира Масленица М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье»	1	0	0	Устный опрос
8.	А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».	1	0	0	Проект

9.	Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю. В. А. Рождественский «Русская природа»	1	0	0	Устный опрос
10.	К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» .Ю.В. Бондарев. «Поздним вечером».	1	0	0	Письменный контроль
11.	Русский характер — русская душа. Не до ордена — была бы Родина. Оборона Севастополя. А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь»	1	0	0	Устный опрос
12.	Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками Стихотворения Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	0	0	Проект
13.	Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	1	0	0	Устный опрос
14.	О ваших ровесниках Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»(рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору)	1	0	0	Устный опрос, подготовка к сочинению
15.	Сочинение	1	0	0	Сочинение

16.	Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке Стихотворения К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...»	1	0	0	Устный опрос
17.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Тестирование
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	«Преданья старины глубокой». Песня русская – душа народная. Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	2	0	0	Устный опрос;

2.	Города земли русской. Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»); А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1	0	0	Устный опрос;
3.	Родные просторы. Русское поле. И. С. Никитин. «Поле». И. А. Гофф. «Русское поле».	2	0	0	Устный опрос;
4.	Праздники русского мира. Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».	2	0	0	Устный опрос;
5.	Тепло родного дома Русские мастера С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	2	0	0	Устный опрос;
6.	«Не до ордена – была бы Родина...». На Первой мировой войне. С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец». Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	2	0	0	Письменный контроль;
7.	Загадки русской души. Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг	2	0	0	Устный опрос; Чтение наизусть

	берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»				
8.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	2	0	0	Устный опрос;
9.	«Лишь слову жизнь дана...». «Такого языка на свете не бывало...» Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	0	0	Устный опрос;
10.	Итоговый урок.	1	0	0	Письменный контроль
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П.Н. Полевой. «Избранник Божий». О.А. Ильина- Боратынская. «Во время грозного и злого поединка...». С.Н. Марко. «Сусанин».	1	0	0	Устный опрос

2.	По Золотому кольцу. Ф. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...». М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...». И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В.А. Степанов. «Золотое кольцо».	1	0	0	Устный опрос
3.	Волга – русская река. «Уж ты, волга-река, Волга-матушка!..» Н.А. Некрасов. «Горе старого Наума» (Волжская быль)».	1	0	9	Устный опрос
4.	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге». В.В. Розанов. «Русский Нил».	1	0	0	Устный опрос, письменный контроль
5.	Праздники русского мира. Троица. И.А. Бунин. «Троица». С.А. Есенин. «Троица». Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...». И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	0	0	Выразительное чтение стихотворений
6.	Тепло родного дома. Родство душ. Ф.А. Абрамов. «Валенки».	1	0	0	Устный опрос
7.	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!»	1	0	0	Устный опрос
8.	Сочинение	1	0	0	Сочинение

9.	Дети на войне. Э.Н. Веркин. «Облачный полк».	1	0	0	Устный опрос
10.	Э.Н. Веркин. «Облачный полк».	1	0	0	Письменный ответ на проблемный вопрос
11.	«Сеятель твой и хранитель...». И.С. Тургенев. «Сфинкс».	1	0	0	Устный опрос
12.	Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0	Устный опрос
13.	Пора взросления. Б.Л. Васильев. «Завтра была война».	1	0	0	Устный опрос
14.	Г.Н. Щербакова. «Вам и не снилось».	1	0	0	Письменный ответ на вопрос
15.	Язык поэзии. Дон-Аминадо. «Наука стихосложения». И.Ф. Аннеский. «Третий мучительный сонет».	1	0	0	Выразительное чтение стихотворения
16.	Сочинение	1	0	0	Сочинение

17.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Тестирование
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Гроза двенадцатого года. «Как не две тученьки не две грозные...». В.А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов». А.С. Пушкин. «Бородинская годовщина», «Полководец».	1	0	0	Устный опрос
2.	«Вы были дети и герои...». И.И. Лажечников. «Новобранец 1812 года». М.И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».	1	0	0	Устный опрос, выразительное чтение стихотворения наизусть

3.	«Люблю тебя, Петра творенье!..» А.С. Пушкин. «Город пышный, город белый...». О.Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А.А. Ахматова. Стихи о Петербурге («Вновь Исаакий в облаченьи...»). Давид Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	1	0	9	Устный опрос
4	Л.В. Успенский. «Записки старого Петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1	0	0	Устный опрос
5.	Степь раздольная. И.З. Суриков. «Уж ты, степь ты моя, степь Моздокская...». «В степи». П.А. Вяземский. «Степь». А.П. Чехов. «Степь».	1	0	0	Устный опрос
6.	Августовский Спасы. К.Д. Бальмонт. «Первый спас». Е.А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...». Б.А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е.И. Носов. «Яблочный Спас».	1	0	0	Выразительное чтение стихотворений
7.	Родительский дом. А.П. Платонов. «На заре туманной юности». (главы рассказа).	1	0	0	Устный опрос
8.	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	0	0	Устный опрос

9.	Сочинение	1	0	0	Сочинение
10.	Великая Отечественная война. Н.П. Майоров. «Мы». М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...». Ю.М. Нагибин. «Ваганов».	1	0	0	Устный опрос
11.	Е.И. Носов. «Переправа».	1	0	0	Письменный ответ на проблемный вопрос
12.	Судьбы русских эмигрантов. Б.К.Зайцев. «Лёгкое бремя».	1	0	0	Устный опрос
13.	А.Т. Аверченко. «Русское искусство».	1	0	0	Письменный ответ
14.	Прощание с детством. Ю.И. Коваль. «От красных ворот».	1	0	0	Устный опрос
15.	«Припадаю к великой реке...». И.А. Бродский. «Мой народ». С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	0	0	Выразительное чтение стихотворений
16.	Сочинение	1	0	0	Сочинение

17.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Тестирование
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Родная русская литература. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева и др. – М.: Просвещение, 2021.

Родная русская литература. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева и др. – М.: Просвещение, 2021.

Родная русская литература. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева и др. – М.: Просвещение, 2021.

Родная русская литература. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева и др. – М.: Просвещение, 2021.

Родная русская литература. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2021.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://resh.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Интерактивные пособия

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Всё оборудование.

